Приложение 5

Утверждено

Положением о проведении

окружного фестиваля

Приволжского федерального округа

«ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО»

Регламент

проведения выставки прикладного творчества воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «МастерОК» Фестиваля Приволжского федерального округа

«ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО»

1. Выставка прикладного творчества воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее - учреждений), «МастерОК» Фестиваля Приволжского федерального округа «ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО» (далее – Выставка, Фестиваль) проводится в целях мотивации воспитанников учреждений к творческой и трудовой активности, способствующей профориентационной подготовке.

Выставка проводится в два этапа.

2. Региональный этап включает в себя:

2.1. Проведение в учреждениях отборочных мероприятий по отбору лучших работ для представления на региональной Выставке.

Работы могут быть представлены по различным направлениям прикладного творчества:

- декоративно-прикладное творчество (батик, бисероплетение, вышивание, вязание, макраме, кружевоплетение, ковроткачество, керамика, мозаика, лаковая миниатюра, художественная роспись, художественная резьба, чеканка, оригами, бумагопластика и др.);

- изготовление игрушек;

- конструирование, дизайн.

2.2. Проведение региональной выставки в местах массового посещения (в административных центрах и муниципальных образованиях субъектов Федерации и др.). Мастера и представленные ими работы, признанные лучшими и ставшие лауреатами региональной выставки, направляются для участия в окружном этапе выставки (до 5 участников).

3. Окружной этап включает в себя:

3.1. Проведение выставки окружного конкурса прикладного творчества, сформированной из работ победителей регионального этапа, в одном из посещаемых мест города Уфы сроком не менее 7 дней.

Ответственность за доставку работ возлагается на региональные оргкомитеты субъектов Приволжского федерального округа.

Экспонаты окружной выставки могут быть использованы для проведения последующих выставок, переданы в учреждения для постоянного экспонирования, а также использованы для благотворительных акций.

С согласия участника(ов) и его(их) законного(ых) представителя(ей) работы могут быть выставлены на продажу в дни проведения Фестиваля с последующей передачей денежных средств от продажи автору(ам) работы, его(их) законному(ым) представителю(ям).

3.2. Определение победителей выставки профессиональным жюри, состав которого утверждается Оргкомитетом, по направлениям выставки.

Победители и призеры по номинациям награждаются дипломами и призами, которые в случае отсутствия автора работы направляются в соответствующие регионы округа.

Для участия в Конкурсе подается заявка в соответствии с приложением к настоящему Регламенту и согласия законных представителей участника на трансляцию, публичное воспроизведение материалов, обработку персональных данных участников.

3.3. Проведение выставки в дистанционном формате с использованием «народного голосования» для определения победителя по каждому направлению прикладного творчества Выставки (осуществляется с помощью сайта проекта «ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО»).

4. «Народное голосование» проводится в следующем порядке:

4.1. На сайте «ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО» в соответствующем разделе публикуются фото- и видео-материалы о работах (поделках) участников отдельно по каждому направлению Выставки (декоративно-прикладное творчество; изготовление игрушек; конструирование, дизайн).

Каждая работа представляется фотографиями, сделанными не менее чем с двух ракурсов (прямой и боковой), фотографией автора работы, а также видеозаписью рассказа автора работы о своем изделии длительностью до 1 мин. (рассказ в свободной форме, может содержать информацию об истории замысла, интересные детали об исполнении и другие элементы на усмотрение автора). Фото- и видеоматериалы о каждой поделке направляются в оргкомитет конкурса для размещения на сайте конкурса не позднее чем за 30 дней до проведения окружного финала Фестиваля очередного года.

4.2. Каждой работе дается авторское наименование и присваивается уникальный номер.

4.3. После размещения материалов на сайте конкурса в учреждениях регионов округа организуется ознакомление с экспонатами, участвующими в конкурсе. Дети в учреждениях по каждому из трех направлений Выставки дают оценки работам по итогам просмотра в диапазоне от 1 (минимальная оценка) до 10 (максимальная оценка). Работы представителей региона, в котором расположено данное учреждение, в голосовании не участвуют, баллы за данные поделки не выставляются.

4.4. Средние результаты по направлениям Выставки учреждениями направляются в орган государственной власти региона, курирующий учреждения. Ответственный специалист в указанном ведомстве обобщает оценки (суммирует и определяет средний арифметический балл каждой поделки). По итогам определяются списки поделок от региона, которые будут озвучены в ходе голосования в прямом эфире.

4.5. В установленный срок на сайте «ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО» проводится видеотрансляция (прямой эфир), в рамках которой оглашаются итоги голосования и определяются победители «народного голосования» (один в каждом направлении Выставки).

4.6. В рамках видеотрансляции осуществляется выбор лучших экспонатов с подключением всех регионов округа, когда представители каждого региона по очереди оглашают лидеров обобщенного регионального рейтинга поочередно по каждому направлению (декоративно-прикладное творчество; изготовление игрушек; конструирование, дизайн).

Оглашать непосредственные результаты конкурса должен один из его участников от региона – воспитанник учреждения. В студии при этом могут находится другие воспитанники учреждений и педагоги. Выход в эфир осуществляется поочередно с помощью видеоконференции, интегрированной с сайтом ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО.

4.7. Участник конкурса на площадке в регионе озвучивает названия   
3 лучшие поделки по каждому направлению Выставки (название и ее номер по каталогу).

4.8. В ходе видеотрансляции в прямом эфире поделкам присуждаются баллы по следующей схеме: 1 место – 15 баллов, 2 место – 11 баллов, 3 место – 7 баллов.

4.9. Сумма баллов, озвученных всеми регионами, определяет место экспоната в итоговой таблице конкурса.

4.10. В случае равенства баллов у двух или более экспонатов, претендующих на 1,2 или 3 место более высокое место занимает тот из них, за который проголосовали представители наибольшего количества регионов. В случае равенства при применении данного показателя, более высокое место присуждается работе, которая имеет большее количество 1-х мест, полученных от регионов (при невозможности определить преимущество по данному показателю – по количеству 2 мест, далее – 3-х мест). В случае полного равенства всех основных и дополнительных показателей считается, что экспонаты заняли одно и то же место.

4.11. Перед оглашением результатов голосования, слово представляется представителям профессионального жюри, которое объявляет победителей и призеров по отдельным номинациям конкурса. На экраны выводятся заранее подготовленные фото их работ, и их портреты.

4.12. После определения победителя в каждом творческом направлении Выставки слово представляется площадкам, на которых они находятся. На экраны еще раз выводятся экспонаты, ставшие победителями, транслируются видеоролики, презентующие эти экспонаты.

4.13. Победители «народного голосования», а также победители и призеры профессионального голосования по направлениям Выставки награждаются дипломами и призами, которые направляются в соответствующие регионы округа.

Приложение 5.1.

**Заявка**

на участие в выставке прикладного творчества «МастерОК» окружного этапа фестиваля

Приволжского федерального округа «ВЕРНУТЬ ДЕТСТВО»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Субъект Федерации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | |
| Ф.И.О. ребенка (полностью) | Дата рождения | Наименование  организации | Ф.И.О.  руководители | Наименование  Направления Выставки | Наименование  работы | Описание  работы |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Подпись председателя организационного комитета, сформированного в субъекте Федерации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_